

## Venus

Nu het voorjaar ons na een lange winter toelicht, wordt onze brievenbus overspoeld met reclames over buitensporten en schoonheidsproducten. Het overvloedige winterbuikje moet er immers vanaf, want slank is de mode. En hoe kan dat beter dan, terecht, door het beoefenen van sport al of niet in de vrije natuur.

Mede met het oog op Moederdag worden ons one-liners aangeprezen als 'mooi zijn is Nivea', 'slank de zomer in' (het is toch voorjaar? JS) en hoe weerstand bevorderend Davitamon Actifit is.

Ontelbaar zijn de parfums,

haarverzorgingsproducten, lippenstiften, nagellak, zepen en deodorants, die al of niet aan de vrouw én man worden gebracht door een brede lach van een wereldster, want als Claudia Sch., Schakira of Yolante CvK. product x of y aanprijzen, dan zal het wel goed en stijlvol zijn. 'We' willen toch allemaal zo knap en gezond zijn als zij? Dat hun foto in de reclames en bladen geretoucheerd is, nemen we op de koop toe.



### **Wat is eigenlijk een schoonheidsideaal?**

Een schoonheidsideaal is tijd-, smaak-, cultuur-, leeftijd en geslachtgebonden. In de Westerse wereld 'moet' je slank zijn om erbij te horen, terwijl in veel Afrikaanse landen een dikke vrouw synoniem is voor gezondheid en vruchtbaarheid. Zeg maar de oeroude 'moeder aarde'-opvatting.

Wat mij frappeert is dat 'ons' hedendaagse schoonheidsideaal teruggaat naar de Klassieke Griekse oudheid. Archeologische vondsten hebben aan de kennis hierover bijgedragen. Denk maar eens aan de verleidelijke (?) Aphrodité, die beter bekend is als de Venus van het eiland Milos. Het beeld is overigens zonder armen in 1820 opgegraven.

De Griekse beeldhouwkunst stond op een hoog niveau. Werden de jonge mannen en in mindere mate jonge vrouwen in de vijfde eeuw voor Christus in marmer afgebeeld als goddelijk en vroom, een eeuw later werden ze als 'gewone' mensen 'gepresenteerd'.

Jonge 'beeldige' sporthelden zijn ook nu 'ons' ideaal. Nederlandse jongens spiegelen zich aan de goedlachse turner Epke Zonderland met zijn sixpack of niet? Yoeri van Gelder, de voormalige Lord of the rings, is voorbeeld af, want hij is van zijn voetstuk gevallen. Wellicht sluit heel Nederland hem weer voorzichtig in zijn armen zodra hij opnieuw in sportief opzicht heeft gepresteerd.

Het gekke in de Griekse beeldhouwkunst is, dat het ideaalbeelden betreft. De Griekse beeldhouwers schroomden niet om, overeenkomstig de tijdgeest, onderdelen als het ware samen te voegen tot één geheel van een niet bestaande persoon, waaraan de gelovigen (beelden hadden vaak een religieuze betekenis) of andere toeschouwers zich konden vergapen.

Bekend is het verhaal van de Griekse beeldhouwer, die verliefd werd op zijn beeld en haar tot leven wekte.

Ooit propageerden de Amerikaanse presidenten John F. Kennedy en Lyndon B. Johnson de slogan 'Een gezonde geest in een gezond lichaam.' Iedereen moet voor zich zelf uitmaken wat gezond en mooi is voor hem of haar zelf. Laat u vooral niet te veel leiden door advertenties, want als u verder doorbladert in diezelfde reclamefolder van een bekende voordeeldrogist, treft u doodleuk vet snoepgoed aan. Maar ja, dan moeten we weer gaan sporten om het overtollige vet ervan af te krijgen.

**Tekst: Jos Schols**

*3 mei 2010*